

«Утверждаю»  
Председатель правления  
Екатеринбургского отделения  
Общероссийской общественной организации  
«Союз писателей России»  
Б.А. ДОЛИНГО



## Условия работы проекта «Уральская детская литературная школа»

### 1. Цели проекта и способы его реализации

Литература вообще и литературное творчество, в частности, является важным инструментом развития и воспитания полноценной личности, формирования у подрастающего поколения по-настоящему высокого культурного уровня, веры в возможности человека и своей страны, гордость за истинные достижения культуры современной цивилизации. Именно на достижение таких целей и направлен проект «Уральская детская литературная школа» (далее – Школа).

Главной целью Школы является повышение культурного и интеллектуального уровня школьников через пропаганду русского языка, чтения и литературного творчества. Кроме того, работа Школы направлена на развитие творческой активности школьников, выявление юных талантливых авторов, развитие мастерства и таланта юных авторов, а также предоставление возможности авторам наиболее талантливых текстов быть опубликованными в литературном сборнике, который будет подготовлен по итогам работы Школы.

Занятия в Школе проводят действующие (стаж не менее 4 лет) члены Союза писателей России и Интернационального Союза писателей. Слушатели Школы познакомятся с базовыми сведениями об истории и теории выбранного жанра, навыками того, как писать литературные произведения соответствующего жанра и смогут представить свои произведения для отбора в сборник «Уральский литературный дебют».

### 1. Принцип работы Школы

Работа Школы строится по двум направлениям: заочном и очном.

- 1.1. Заочное направление имеет целью приём литературных работ в течение определённого срока по разным жанрам: современная проза, сказка/фантастика, поэзия. Далее проводится конкурсный отбор лучших работ для составления сборника «Уральский литературный дебют».
- 1.2. Очное направление включает занятия (мастер-классы) по литературному мастерству по разным жанрам (современная проза, сказка/фантастика, поэзия). Занятия могут быть как очными, так и заочными в формате вебинаров.

### 2. Заочный конкурсный приём работ

- 2.1. Приём работ ведётся с момента выставления настоящих Условий в блоге Школы на сайте Творческого агентства «Аэлита» (<http://iaelita.ru/blog/uraldetlitschool/>), а также в группах в социальных сетях Facebook (<https://www.facebook.com/groups/4534396506616873/>) и ВКонтакте (<https://vk.com/club207348956>), а также через городские и областные библиотеки.
- 2.2. От одного автора быть представлено не более трёх работ в жанре поэзия, проза, сказка/фантастика. Объём произведений не ограничен.
- 2.3. Заявкой на подачу конкурсных работ считается электронное письмо на адрес Школы ([eo-spr@yandex.ru](mailto:eo-spr@yandex.ru)), к которому необходимо прикрепить представляемые литературные произведения и заполненную анкету (ссылка для скачивания анкеты: <https://disk.yandex.ru/i/-wIaSZOfO6a3TA>).



### **3. Очные занятия и вебинары**

**3.1.** Объявления об очных мастер-классах и вебинарах будут даваться в группах Школы в соцсетях Facebook и ВКонтакте. Также информацию можно получить в Свердловской областной библиотеке для детей и молодёжи им. В.П. Крапивина, в Муниципальном объединении библиотек Екатеринбурга и в библиотеках городов Свердловской области.

**Справки:** по электронной почте [eo-spr@ya.ru](mailto:eo-spr@ya.ru) и по телефонам: +7 (343) 371-33-70; 371-70-58; +7 906 805 05 10

-//-